

SOUND EQUIPMENT

TAKAMATSU OLIVE HALL

main Sp.System	L-Acoustics	KUDO	10	3Way Line Source Array
		SB 28	4	18"×2 Sub woofer
		LA-8	8	DSP 内蔵 4ch パワーアンプ
	Dolby	Dolby LAKE LP8D8	1	デジタルスピーカプロセッサシステムイコライザー
Monitor SP.System	L-Acoustics	115XT Hi-Q	10	同軸 15"LF/3"HF バイアンプ
		LA-4	4	DSP 内蔵 4ch パワーアンプ
	E/V	FM1502ER	10	
		FM1202ER	4	
	YAMAHA	PC3500	10	パワーアンプ
House Mixer	MIDAS	HERITAGE2000/48/TP	1	44mono+4st Input
Monitor Mixer	YAMAHA	M7-CL 48ch	1	デジタルミキサー
		MY16-AE	2	8ch×2 デジタル I/O カード
		AD-8HR	4	8ch デジタルマイクプリアンプ
	Soundcraft	MH4/40ch	1	
Equalizer	INTER CITY	AEF-1 plus	2	パラメトリック
	KLARK TEKNIK	DN360	2	
	YAMAHA	Q2031b	4	
Effecter	LEXICON	PCM70	1	リバーブ
	YAMAHA	REV-5	1	リバーブ
		SPX-1000	1	マルチエフェクター
		SPX-990	1	マルチエフェクター
		SPX-900	4	マルチエフェクター
		D-5000	1	ディレイ
Comp/Gate	Roland	SDE-3000A	2	ディレイ
	dbx	160X	4	1ch コンプ
		160X T	2	1ch コンプ
	BEHRINGER	MDX2100	1	2ch コンプ
		MDX2200	2	2ch コンプ
	Drawmer	DS-201	6	ノイズゲート
Microphone	AKG	C-451B	11	
		D-112	1	
		C414B-XLS	2	
	E/V	ND-468	5	
		ND-408	3	
		PL-20	1	
	SENNHEISER	MD-421	6	
		MD-431	2	
	Audio Technica	ATM-25	2	
	SHURE	SM-58	18	
		SM-57	18	
		Beta-58a	5	
		Beta-57/Beta-57a	2/4	
		Beta-87	2	
Beta-52a		2		
SM-58S		5		
DI	BSS	AR-116	5	ダイレクトボックス
	BOSS	DI-1	10	ダイレクトボックス
MD	SONY	MDS-E12	2	
CD	SONY	CDP-D11	2	